

Questionnaire scolaires et périscolaires

Afin de mieux cerner les attentes de chaque structure et donc de mieux coller aux projets envisagés, voici un questionnaire dans lequel sont synthétisées les activités possibles.

Vous pouvez nous le retourner en indiquant les activités qui vous intéressent plus particulièrement et en répondant aux questions sur l'organisation, à l'adresse suivante:

Association Tempo Maestro
27 rue Marcel Cerdan
92 160 ANTONY

Découvrir (imprégnation - sensibilisation)

- le monde sonore au sens large
- des musiques provenant d'horizons et d'époques différents
- des grandes œuvres du répertoire
- des instruments de musique
- des musiciens

Expérimenter et pratiquer (transmission - partage - création)

- manipuler des instruments
(percussions, petits instruments à vent, à cordes)
- fabriquer des instruments
- activités vocales
- activités corporelles
- activités rythmiques
- activités de codages hors solfège (pré lecture)

Produire (exploitation - re-création - organisation)

- enrichir la relation à l'écrit, produire du texte
- conception d'univers sonores
- conception de spectacle
(concevoir un compte musical, expression plastique : décors, costumes..., créations sonores/musicales, chorégraphies, mise en scène, s'exprimer devant un public)

Organisation

Sous quelles formes envisagez-vous les interventions ?

- animations en classe entière
- ateliers en nombre plus restreint
- activités en collaboration avec d'autres classes
- êtes-vous prêts à vous déplacer ?

Si oui, à quel rythme ?

- trimestriel
- mensuel
- bimensuel

Quels sont vos moyens ? (matériel à disposition, locaux, etc.)